

SYLLABUS FOURTH GRADE

WELCOME

We look forward to many new challenges and learning opportunities in the months ahead. The purpose of this syllabus is to help answer commonly asked questions and take a brief glance at the areas we will be studying this school year.

LIFE AHEAD® METHODOLOGY

Personal growth is assured through the philosophical foundations of the school's Life Ahead® Methodology. Life Ahead® Methodology promotes autonomy, organization, responsibility, and social skills. Its major goal is to produce self-reliant individuals who will assume an ever greater responsibility for their own learning.

SUBJECT: ENGLISH

LANGUAGE ARTS

Students will be encouraged into independent thinking, learning, and decision making in class. They will get to know more complex reading; thus punctuation, learn key spellings, and will continue to develop their reading and writing.

A wide range of reading will help them understand how language is used for social interaction and communicating ideas; just the same appreciate others' opinions and choices in communication.

Students will continue practicing phonological and phonemic awareness, fluency, print concept, and word study to become a fluent reader and writer. Suffixes, prefixes, and roots will be essential with scaffolds to develop spelling skills.

EXPECTATIONS

Fourth grade students gain control over proper use of pronouns, adjectives, adverbs, and other parts of speech, produce simple, compound, and complex sentences, and demonstrate command of the conventions of standard English capitalization, punctuation, and spelling when writing.

By the end of fourth grade, students should be able to:

- Read with a higher level of fluency and expression.
- Utilize root words, prefixes, suffixes, and context clues to analyze unfamiliar words.
- Apply comprehension strategies to literary and expository texts.
- Identify and describe the theme of a story, as well as retell story elements with details.
- Formulate multiple paragraph pieces that focus on a specific purpose or audience.
- Write chronological pieces, pieces focusing on cause and effect and pieces that draw from personal experience.
- Spell frequently used words correctly.

READING

Students will be provided with active learning opportunities and learn to read, thus ensuring reading levels that meet or exceed grade-level standards.

SKILLS

In fourth-grade; students will learn to read, discuss, and write about fiction and non-fiction texts, stories, rich poems, plays, informational books, and articles. Students will be provided with rich content and standards-based instruction, and assessments. They will be able to utilize root words, prefixes, suffixes, and context clues to analyze unfamiliar words.

By the end of the year, students will be able to use reading comprehension strategies to understand text, make inferences, determining the main idea and identifying key details. They will also synthesize information from two texts; and support their analytical thinking with specific examples from the text.

Rising fourth graders are also expected to know how to:

- Read many types of stories and describe what happened, how the characters were affected, and what lessons they learned
- Answer questions about reading material that covers history, social studies, and science; also use information in illustrations, maps, and charts to help answer questions
- Give a class presentation on a topic using facts, details, and specific vocabulary
- Participate in discussions by speaking clearly, listening, sharing opinions, building on other people's ideas, and asking questions
- Use dialogue and description to write about what a character is thinking and feeling

TEXTBOOK/ VIRTUAL PLATFORM

Into Reading - Houghton Mifflin Harcourt

HMH Into Reading provides students with access to rich content and standards-based instruction, assessments, actionable data insights, and supplemental practice and instruction.

SUBJECT: MATH

EXPECTATIONS

The math program focuses on fundamental mathematics concepts and skills, as well as on making connections between related math concepts, between mathematics and other disciplines, and between mathematics and everyday life. It also integrates mathematics learning with learning in other STEM (science, technology, engineering, and mathematics) subjects. It is designed to help students build confidence in approaching mathematics, learn from their mistakes, work collaboratively with others towards a shared goal, value deep thinking and making connections, and become capable and confident math learners.

SKILLS

In fourth grade, students will be able to use all four operations - addition, subtraction, multiplication, and division - to solve multi-step word problems involving multi-digit numbers. Fourth-grade math extends their understanding of fractions, including equal (equivalent) fractions as well as ordering, adding, subtracting and multiplying. Students will identify and classify squares and rectangles as well as finding their areas and perimeters, they will also be able to predict outcomes using basic probability.

TEXTBOOK

Into Math - Houghton Mifflin Harcourt

SUBJECT: SCIENCE & SOCIAL STUDIES

SKILLS Overview:

Milepost 2 focuses on the foundational years of primary education. The curriculum is designed to help children develop basic skills in various subjects, fostering curiosity and a love for learning. Thematic units are used to connect different areas of knowledge, making learning more meaningful and engaging.

Through hands-on experiments, activities and projects, students will develop the following skills according to grade level expectations:

Skills Emphasized:

- 1. Personal Skills:**
 - Enhancing problem-solving and critical thinking abilities
 - Developing perseverance and resilience
 - Strengthening interpersonal skills and teamwork
- 2. International Skills:**
 - Increasing awareness of global issues
 - Encouraging empathy and understanding of different perspectives
- 3. Subject-Specific Skills:**
 - **Science:** Conducting experiments, recording results, and drawing conclusions
 - **History:** Exploring ancient civilizations, significant historical events and figures
 - **Geography:** Studying physical and human geography, understanding maps and environments

Integration of Skills Across Mileposts

Each Milepost integrates various skills to ensure a well-rounded education:

- **Learning Skills:** Critical thinking, problem-solving, creativity, and collaboration.
- **Technology Skills:** Using digital tools for research, presentations, and creative projects.
- **Social and Emotional Skills:** Building empathy, resilience, and interpersonal relationships.

Scientific Inquiry

- Ask questions and make predictions
- Plan and carry out investigations
- Analyze and interpret data
- Obtain, evaluate and communicate information

Design Thinking

- Identify and define problems
- Research, plan and design a solution
- Build and evaluate
- Test, redesign and retest
- Communicate results
- Reflect on their learning process

LEARNING RESOURCE

The International Primary Curriculum (IPC) is a comprehensive, thematic, and creative curriculum, with a clear process of learning and specific learning goals for every subject. It is designed to help children develop a broad range of skills necessary for the 21st century.

SUBJECT: LENGUAJE

Competencias de grado:

Al finalizar el cuarto grado el alumnado será competente para: Interpretar textos orales, como presentaciones y diálogos, y leer diversos textos escritos literarios, como los cuentos de aventura, los acrósticos, los dramas, las leyendas, los poemas y los cuentos infantiles de escritores salvadoreños, y textos funcionales, como las noticias, los eslóganes, las fichas, las descripciones, las crónicas, los esquemas, los reportajes, las vallas y las cuñas publicitarias, identificando su estructura, características e intención comunicativa, a fin de desarrollar la comprensión lectora, así como el interés por acceder a información escrita disponible en el entorno y en diferentes soportes. Producir diferentes clases de textos orales, como las presentaciones y los diálogos, textos escritos literarios, como los cuentos de aventura, los acrósticos y los diálogos para textos dramáticos, y textos funcionales, como las noticias, los eslóganes, los carteles, las redes de palabras, los diversos tipos de fichas, los resúmenes, los esquemas, los reportajes, las vallas y las cuñas publicitarias, a partir de modelos, siguiendo los pasos del proceso de escritura y atendiendo a sus características, elementos, estructura e intención comunicativa y a los elementos de cohesión necesarios, como el desarrollo coherente de las ideas y la corrección gramatical.

SUBJECT: LECTURA COMPRENSIVA

Competencias transversales de asignatura

1. **Comprensión oral:** Es la capacidad de utilizar todo tipo de estrategias para comprender información oral presentada con distintos propósitos y en diferentes situaciones comunicativas. Responde a un proceso activo de construcción e interpretación, que parte de los saberes previos, retomando la intencionalidad del mensaje y el propósito de la persona que escucha.

2. **Expresión oral:** Se enmarca en situaciones comunicativas, en las cuales el estudiantado expresa de forma oral sus deseos, intereses, experiencias e ideas, entre otros, con un propósito determinado. Es muy importante la adecuación que se haga con el interlocutor y con la situación comunicativa. Planificar en forma didáctica su optimización permite el máximo desarrollo de esta destreza.

3. **Comprensión lectora:** Implica la comprensión y la construcción del sentido de textos literarios y no literarios. En este proceso, el lector o la lectora pone en juego sus conocimientos previos, los propósitos de los diferentes tipos de textos y del sistema de escritura. Se concibe como un acto de comunicación en el cual el educando interactúa con el texto, interrogándolo, comprobando hipótesis o predicciones, entre otras acciones. Un lector competente utiliza diversas estrategias para comprender un texto, de acuerdo con sus propósitos, el tipo de texto o el mismo contenido.

SUBJECT: ESTUDIOS SOCIALES/MORAL Y CÍVICA

Presentación de la asignatura

Los Estudios Sociales son uno de los pilares fundamentales para propiciar y fomentar la formación y consolidación de valores morales y cívicos: la solidaridad, la convivencia social, la tolerancia, el respeto por la familia, la valoración por el trabajo, la conservación del ambiente y la identidad nacional: de ahí que esta asignatura capacita al alumnado para interpretar las relaciones sociedad-naturaleza en las dimensiones

geográfica, histórica, política y económica; y fortalezca el conocimiento y la convivencia en la escuela, el hogar, la localidad, el país, la región y el mundo, a fin de insertarse de manera efectiva en la sociedad. En este sentido se propone la formación de un salvadoreño y de una salvadoreña con la capacidad de construir socialmente su escala de valores para que, a partir de ella, construyan criterios para el análisis, la intervención y la transformación de la realidad.

Enfoque de la asignatura: integrador con la realidad y con participación social. El enfoque de la asignatura retoma los contenidos de las diferentes disciplinas de las Ciencias Sociales con la finalidad de formar estudiantes capaces de ejercer ciudadanía responsable y crítica y que contribuyan al desarrollo de una sociedad democrática. Los conocimientos se organizan en función de las necesidades de los educandos, sin dejar a un lado la rigurosidad y coherencia conceptual para construir una escala de valores que les permita comprender, analizar y transformar la realidad. También incluye habilidades y actitudes en el ámbito familiar, escolar, comunitario, nacional y mundial.

Competencias a desarrollar:

- Análisis de la problemática social: pretende crear conciencia y compromiso en el educando a partir de la reflexión crítica de los problemas económicos, sociales, ecológicos y culturales presentes en la sociedad.
- Investigación de la realidad social e histórica: promueve en el alumnado la observación y la comprensión de por qué y cómo ocurren los hechos, y encontrar las razones de los mismos, realizar predicciones y sugerir soluciones.
- Participación crítica y responsable en la sociedad: es decir que el alumnado comprenda claramente su contexto y su cultura y participe en ellos de forma crítica, creativa y responsable, promoviendo situaciones morales y éticas frente al análisis de los problemas del país y de la región para que rechace toda forma de falsedad y que adopte una posición comprometida en la construcción de la democracia y la paz, además de expresar su afecto y vivir relaciones basadas en el reconocimiento del otro y en el respeto a su identidad.

SUBJECT: ORTOGRAFÍA

EXPECTATIVAS

En este eje se estudia la gramática y la ortografía (reflexión de la lengua), adaptadas al nivel y en función de las necesidades comunicativas del estudiantado. Para ello, se estudian contenidos como la escritura del plural en palabras terminadas en z, de las terminaciones en palabras aumentativas y diminutivas, palabras que se escriben juntas o separadas, abreviaturas; las reglas de uso de tilde en palabras agudas, graves, esdrújulas, sobreesdrújulas y en mayúsculas, la tilde diacrítica; la escritura de la coma, el punto y coma, el punto seguido, el punto y aparte y el punto final, del guion corto, de las comillas y los puntos suspensivos; algunos usos de la g, la j, la b, la v, la h, la s, la z y las mayúsculas.

SUBJECT: ARTE

EXPECTATIVAS

- Creatividad y expresión: Se espera que los estudiantes desarrollen su creatividad y se expresen a través del arte. Deben tener la oportunidad de explorar diferentes medios y técnicas artísticas.

- Observación y percepción: Los estudiantes deben aprender a observar su entorno y a apreciar detalles y características en el mundo que les rodea. Se les enseñará a representar objetos, personas y paisajes utilizando técnicas de observación y percepción visual.
- Experimentación y descubrimiento: Se espera que los estudiantes experimenten con diferentes materiales y técnicas artísticas para descubrir nuevas formas de expresión. Deben tener la oportunidad de explorar y probar diferentes enfoques artísticos, fomentando la curiosidad y la imaginación.
- Colaboración y comunicación: Los estudiantes pueden participar en proyectos de arte en grupo, lo que les permite colaborar, comunicarse y compartir ideas con sus compañeros. Esto fomenta el trabajo en equipo y la habilidad para comunicar ideas a través del arte.

SUBJECT: TECHNOLOGY INTEGRATION

EXPECTATIONS

- Digital Literacy: Students are expected to develop basic digital literacy skills, including understanding how to navigate digital devices (such as computers or tablets), using input devices (such as keyboards and mouse), and accessing and managing digital content.
- Digital Citizenship: Students should learn about responsible and ethical use of technology. This includes understanding the importance of online safety, privacy, and respecting intellectual property rights. They should also learn how to communicate and collaborate respectfully in digital environments.
- Information and Media Literacy: Students should develop skills to critically evaluate and analyze digital information and media. They should be able to locate, organize, and use digital resources effectively for learning purposes. They should also learn how to create and share their own media in responsible and meaningful ways.
- Collaborative Learning: Technology can support collaboration and communication among students. Students should learn how to use digital tools and platforms for collaborative projects, discussions, and group work. They should also develop skills in online communication and teamwork.
- Creativity and Innovation: Technology can be a powerful tool for creativity and innovation. Students should have opportunities to explore and use digital tools for creative expression, such as creating digital artwork, multimedia presentations, or coding projects. They should also be encouraged to think critically and solve problems using technology.
- Integration Across the Curriculum: Technology should be integrated into various subject areas and used as a tool to enhance learning. Students should have opportunities to use technology for research, writing, data analysis, and multimedia presentations in different subjects, such as math, science, language arts, and social studies.

SKILLS

- Students will be able to use programs such as Slides, Docs and Sheets (G Suite programs) to reinforce and present topics learned in class.
- Students will learn standard output and input devices to successfully operate computers or any other electronic device.
- Students will learn to use a computer for both directed and independent learning activities.
- Develop students' ability to apply class discussion topics in various contexts.
- Encourage students to become lifelong learners and seek opportunities to expand their knowledge of computer technology outside of class material alone.

Basic Fundamental of computers: It's important for every student to know the basic fundamentals of computers. The basic fundamentals include the uses of computers, it's applications, it's advantages and disadvantages, how computers work, why we use a computer, how it is built on, how the Operating system works, how input and output works, what you can do using internet etc.

Google Docs: Google Docs is a free Web-based application which a user can use to create documents and spreadsheets. If you are a Google docs user you can import, create, edit and update documents and spreadsheets in various fonts and file formats, combining text with formulas, lists, tables and images. Students have the opportunity to do collaborative work, get feedback in real time, share their documents on the web, and collaborate and brainstorm as a team.

- Students use EBSCO as their main source of information when they prepare reports and investigate curriculum related topics.
- Students continue to build skills in keyboarding and word processing. Lab time is used to conduct Internet research (using EBSCO), and online games and activities to strengthen fundamental skills. Activities are curriculum based to reinforce content given in language arts, mathematics and science.

SUBJECT: EDUCACIÓN FÍSICA

EXPECTATIVAS

Nuestras habilidades físico-motoras y deportivas: Inicia la secuencia con la noción de flexión-extensión del cuerpo, fuerza muscular del tronco y extremidades, movimientos básicos (colgarse, saltos, caminar, correr, etc.), tensión-relajación muscular, la respiración y las habilidades manipulativas (golpear, cachamos y rebotar pelotas y rodar objetos e implementos deportivos)

Estimulan las capacidades motoras (coordinativas y condicionales) hábitos y actitudes pertinentes, entendiendo como condición física al desarrollo de la dimensión corporal de la persona para mejorar su calidad de vida.

Expectativas de logros: Valorar los efectos que producen las actividades físicas en la salud, tomando conciencia de acciones que la benefician o perjudican tanto en la vida cotidiana como en la búsqueda de mejores rendimientos de prácticas corporales específicas.

Respetar y valorar las producciones propias y las posibilidades de los demás.

Facilitar la disponibilidad corporal en la acción a través de amplias y ricas experiencias de movimiento. Conocer las formas y métodos para desarrollar las capacidades motoras (condicionales y coordinativas) y expresivas; y la relación entre éstas en su bienestar personal y social

Los juegos y los deportes. En este eje se considera el rescate de la actitud lúdica como esencia imprescindible para el desarrollo de la persona, que adquirirá distintas formas: juegos simbólicos, juegos motores, juegos reglados, juegos ambientales, juegos perceptivos, deportes.

Expectativas de logros: Valorar el placer de jugar y del trabajo cooperativo, la tolerancia en la victoria y la derrota en situación de competencia.

Respetar las reglas en juegos compartidos.

Comprender la importancia del juego y la necesidad de negociar.

Conocer la lógica de los deportes practicados, sus principios tácticos y estratégicos y de modo general, las técnicas específicas básicas.

Reconocer la práctica deportiva como forma de expresión y recreación personal.

SUBJECT: MÚSICA

EXPECTATIVAS

- Exploración vocal: Se espera que los estudiantes desarrollen su capacidad vocal a través del canto. Deben aprender a cantar en grupo, afinar correctamente y expresar las letras de las canciones de manera clara y comprensible.

- Conciencia rítmica: Los estudiantes deben comenzar a desarrollar una conciencia rítmica básica. Se les enseñará a mantener un pulso constante, a reconocer y reproducir patrones rítmicos sencillos utilizando diferentes instrumentos de percusión o incluso su propio cuerpo.
- Creación musical: Se espera que los estudiantes exploren la creación musical de forma activa. Pueden participar en actividades de improvisación, componer pequeñas melodías o ritmos, y experimentar con diferentes instrumentos musicales.

ASSESSMENT

Assessment can take many forms but broadly involves assessment for learning , assessment of learning and assessment as learning.

HOMEWORK POLICY

Homework may be assigned to reinforce specific skills. Unfinished classwork must be completed at home.

READING LOG

The Reading Log will be assigned from Monday through Thursday.

JOURNAL

Students will maintain a daily journal to record their thoughts and reflections.

WEEKLY FOLDER

Each Friday, a folder containing the week's evaluations will be sent home for review.

NEWSLETTER

Every Friday, homeroom teachers will email a newsletter to parents, outlining the topics to be studied in the upcoming week, along with important events and evaluations.

INTERNATIONALISM ACTIVITIES

Students will explore world cultures by conducting research and creating digital presentations.

APPOINTMENTS:

If you have any questions, you can request a meeting with the teacher by sending an email to iamaya@colegiomaya.edu.sv or calling 2316-7800.

For further information, we invite you to visit us at:



www.colegiomaya.edu.sv



/colegiomayadeelsalvador



colegio.maya

V. 2064