

## SYLLABUS THIRD GRADE

### WELCOME

Welcome 3<sup>rd</sup> grade parents!

We look forward to many challenges and learning opportunities in the months ahead. The following are important “things to know” to be successful in 3<sup>rd</sup> grade.

### LIFE AHEAD® METHODOLOGY

Personal growth is assured through the philosophical foundations of the school's Life Ahead® Methodology. The Life Ahead® Methodology promotes autonomy, organization, responsibility, and social skills. Its major goal is to produce self-reliant individuals who will assume ever-greater responsibility for their own learning.

### SUBJECT: ENGLISH

### LANGUAGE

#### EXPECTATIONS

Students will be encouraged into independent thinking, learning, and decision making in class. They will get to know more complex reading; thus punctuation, learn key spellings, and will continue to develop their reading and writing.

A wide range of reading will help them understand how language is used for social interaction and communicating ideas; just the same appreciate others' opinions and choices in communication.

Students will continue practicing phonological and phonemic awareness, fluency, print concept, and word study to become a fluent reader and writer. Suffixes, prefixes, and roots will be essential with scaffolds to develop spelling skills.

#### SKILLS

Third graders will:

- Form and use regular and irregular verbs.
- Form and use the simple verb tenses.
- Ensure subject-verb and pronoun-antecedent agreement.
- Form and use comparative and superlative adjectives and adverbs, and choose between them depending on what is to be modified
- Use proper punctuation, capitalization, and noun and verb forms (singular/plural) Understand parts of speech, prefixes, suffixes, homophones, etc. Know the different sentence types.

### READING

#### EXPECTATIONS

Students will be provided with active learning opportunities and learn to read and ensure they reach reading levels that meet or exceed grade-level standards.

Third grade reading focuses on teaching students how to think and talk about what they read in deeper and more detailed ways. Students read longer texts, and most read fiction chapter books. Many reading lessons in 3<sup>rd</sup> grade are dedicated to writing and talking about the meanings, lessons, and important ideas in texts

#### SKILLS

Decoding, fluency, and vocabulary skills are key to reading comprehension. Being able to connect ideas within and between sentences helps students understand the whole text.

Third graders accurately use text-specific terms and can distinguish their own point of view from another's point of view (e.g., narrator's, character's). They can explain how the illustrations contribute to the text and use text features to locate information.

### **TEXTBOOK/ VIRTUAL PLATFORM**

Into Reading - Houghton Mifflin Harcourt

### **SUBJECT: MATH**

#### **EXPECTATIONS**

The math program focuses on fundamental mathematics concepts and skills, as well as on making connections between related math concepts, between mathematics and other disciplines, and between mathematics and everyday life. It also integrates mathematics learning with learning in other STEM (science, technology, engineering, and mathematics) subjects. It is designed to help students build confidence in approaching mathematics, learn from their mistakes, work collaboratively with others towards a shared goal, value deep thinking and making connections, and become capable and confident math learners.

#### **SKILLS**

In third grade, students will be able to use all four operations - addition, subtraction, multiplication, and division - to solve multi-step word problems involving multi-digit numbers. Third grade math extends their understanding of fractions, students will be able to write, compare, and subtract fractions with common denominators. Students also are able to compare and write decimals. In geometry they will be able to identify and draw lines and angles.

Students will be able to describe, and create numeric patterns; describe rules for patterns and use them to solve problems; use words and symbols to describe and write rules for functions involving addition, subtraction, and multiplication and use those rules to solve problems.

#### **TEXTBOOK**

Into Math - Houghton Mifflin Harcourt

### **SUBJECT: SCIENCE & SOCIAL STUDIES**

#### **SKILLS OVERVIEW:**

Milepost 2 focuses on the foundational years of primary education. The curriculum is designed to help children develop basic skills in various subjects, fostering curiosity and a love for learning. Thematic units are used to connect different areas of knowledge, making learning more meaningful and engaging. Through hands-on experiments, activities and projects, students will the develop the following skills according to grade level expectations:

#### **SKILLS EMPHASIZE:**

##### **Personal Skills:**

Enhancing problem-solving and critical thinking abilities

Developing perseverance and resilience

Strengthening interpersonal skills and teamwork

##### **International Skills:**

Increasing awareness of global issues

Encouraging empathy and understanding of different perspectives

##### **Subject-Specific Skills:**

**History:** Exploring ancient civilizations, significant historical events and figures

**Geography:** Studying physical and human geography, understanding maps and environments

**Science:** Conducting experiments, recording results, and drawing conclusions

### Scientific Inquiry

- Ask questions and make predictions
- Plan and carry out investigations
- Analyze and interpret data
- Obtain, evaluate and communicate information

### Design Thinking

- Identify and define problems
- Research, plan and design a solution
- Build and evaluate
- Test, redesign and retest
- Communicate results
- Reflect on their learning process
- 

### INTEGRATION OF SKILLS ACROSS MILEPOST:

Each Milepost integrates various skills to ensure a well-rounded education:

**Learning Skills:** Critical thinking, problem-solving, creativity, and collaboration.

**Technology Skills:** Using digital tools for research, presentations, and creative projects.

**Social and Emotional Skills:** Building empathy, resilience, and interpersonal relationships.

### LEARNING RESOURCE

The International Primary Curriculum (IPC) is a comprehensive, thematic, and creative curriculum, with a clear process of learning and specific learning goals for every subject. It is designed to help children develop a broad range of skills necessary for the 21st century.

### SUBJECT: LENGUAJE

#### Competencias de grado:

Al finalizar el tercer grado el alumnado será competente para: Interpretar textos orales aplicando estrategias de escucha activa; textos escritos literarios, como los cuentos de aventura, las fábulas, los textos dramáticos, los poemas infantiles, los refranes, las adivinanzas, los acertijos y las historietas; y textos funcionales como los carteles, las instrucciones, las descripciones, las noticias y las señales del entorno, los emoticonos, los mensajes de redes sociales, las entrevistas, los cuestionarios, los avisos, los planos y los mapas, identificando su estructura, características e intención comunicativa, a fin de desarrollar la comprensión lectora, así como el interés por acceder a información escrita disponible en el entorno y en diferentes soportes. Producir diferentes clases de textos orales como las canciones de cuna, bombas, chistes, colmos y diálogos y textos escritos literarios como los cuentos, las fábulas, los poemas y las historietas; y funcionales como las noticias, las fichas, las definiciones, los mensajes, los avisos y las señales del entorno, a partir de modelos y siguiendo los pasos del proceso de escritura, atendiendo a sus características, elementos, estructura e intención comunicativa y los elementos de cohesión necesarios, el desarrollo coherente de las ideas y la corrección gramatical.

### SUBJECT: LECTURA COMPENSIVA

#### Competencias transversales de asignatura

1. **Comprensión oral:** Es la capacidad de entender y recrear información oral que se presenta con distintos propósitos y en diferentes situaciones comunicativas. Responde a un proceso activo de construcción e interpretación, que parte de los saberes previos, retomando la intencionalidad del mensaje y el propósito de la persona que escucha.

2. **Expresión oral:** Se enmarca en situaciones comunicativas, en las cuales el estudiantado expresa de forma oral sus deseos, intereses, experiencias e ideas, entre otros, con un propósito determinado. Es muy

importante la adecuación que se haga con el interlocutor y con la situación comunicativa. Planificar en forma didáctica su optimización permite el máximo desarrollo de esta destreza.

3. **Comprensión lectora:** Implica la comprensión y la construcción del sentido de textos escritos. En este proceso, el lector o la lectora pone en juego sus conocimientos previos, los propósitos de los diferentes tipos de textos y del sistema de escritura. Se concibe como un acto de comunicación en el cual el educando interactúa con el texto, interrogándolo, comprobando hipótesis o predicciones, entre otras acciones. Un lector competente utiliza diversas estrategias para comprender un texto, de acuerdo con sus propósitos, el tipo de texto o el mismo contenido.

## SUBJECT: ESTUDIOS SOCIALES

### Presentación de la asignatura

Los Estudios Sociales son uno de los pilares fundamentales para propiciar y fomentar la formación y consolidación de valores morales y cívicos: la solidaridad, la convivencia social, la tolerancia, el respeto por la familia, la valoración por el trabajo, la conservación del ambiente y la identidad nacional: de ahí que esta asignatura capacita al alumnado para interpretar las relaciones sociedad-naturaleza en las dimensiones geográfica, histórica, política y económica; y fortalezca el conocimiento y la convivencia en la escuela, el hogar, la localidad, el país, la región y el mundo, a fin de insertarse de manera efectiva en la sociedad. En este sentido se propone la formación de un salvadoreño y de una salvadoreña con la capacidad de construir socialmente su escala de valores para que, a partir de ella, construyan criterios para el análisis, la intervención y la transformación de la realidad.

**Enfoque de la asignatura:** integrador con la realidad y con participación social. El enfoque de la asignatura retoma los contenidos de las diferentes disciplinas de las Ciencias Sociales con la finalidad de formar estudiantes capaces de ejercer ciudadanía responsable y crítica que contribuyan al desarrollo de una sociedad democrática. Los conocimientos se organizan en función de las necesidades de los educandos, sin dejar a un lado la rigurosidad y coherencia conceptual para construir una escala de valores que les permita comprender, analizar y transformar la realidad. También incluye habilidades y actitudes en el ámbito familiar, escolar, comunitario, nacional y mundial.

### Competencias a desarrollar:

- Análisis de la problemática social: pretende crear conciencia y compromiso en el educando a partir de la reflexión crítica de los problemas económicos, sociales, ecológicos y culturales presentes en la sociedad.
- Investigación de la realidad social e histórica: promueve en el alumnado la observación y la comprensión de por qué y cómo ocurren los hechos, y encontrar las razones de los mismos, realizar predicciones y sugerir soluciones.
- Participación crítica y responsable en la sociedad: es decir que el alumnado comprenda claramente su contexto y su cultura y participe en ellos de forma crítica, creativa y responsable, promoviendo situaciones morales y éticas frente al análisis de los problemas del país y de la región para que rechace toda forma de falsedad y que adopte una posición comprometida en la construcción de la democracia y la paz, además de expresar su afecto y vivir relaciones basadas en el reconocimiento del otro y en el respeto a su identidad.

## SUBJECT: ORTOGRAFÍA

### EXPECTATIVAS

En este eje se estudia la gramática y la ortografía (reflexión de la lengua), adaptadas al nivel y en función de las necesidades comunicativas del estudiantado. En ortografía, se estudian temas como el uso de la

mayúscula, algunas reglas ortográficas, el uso de la coma, el uso del punto final, pero se enfoca en textos auténticos que realmente potencien las habilidades para hablar y escribir.

## **SUBJECT: ARTE**

### **EXPECTATIVAS**

- Creatividad y expresión: Se espera que los estudiantes desarrollen su creatividad y se expresen a través del arte. Deben tener la oportunidad de explorar diferentes medios y técnicas artísticas.
- Observación y percepción: Los estudiantes deben aprender a observar su entorno y a apreciar detalles y características en el mundo que les rodea. Se les enseñará a representar objetos, personas y paisajes utilizando técnicas de observación y percepción visual.
- Experimentación y descubrimiento: Se espera que los estudiantes experimenten con diferentes materiales y técnicas artísticas para descubrir nuevas formas de expresión. Deben tener la oportunidad de explorar y probar diferentes enfoques artísticos, fomentando la curiosidad y la imaginación.
- Colaboración y comunicación: Los estudiantes pueden participar en proyectos de arte en grupo, lo que les permite colaborar, comunicarse y compartir ideas con sus compañeros. Esto fomenta el trabajo en equipo y la habilidad para comunicar ideas a través del arte.

## **SUBJECT: TECHNOLOGY INTEGRATION**

### **EXPECTATIONS**

- Digital Literacy: Students are expected to develop basic digital literacy skills, including understanding how to navigate digital devices (such as computers or tablets), using input devices (such as keyboards and mouse), and accessing and managing digital content.
- Digital Citizenship: Students should learn about responsible and ethical use of technology. This includes understanding the importance of online safety, privacy, and respecting intellectual property rights. They should also learn how to communicate and collaborate respectfully in digital environments.
- Information and Media Literacy: Students should develop skills to critically evaluate and analyze digital information and media. They should be able to locate, organize, and use digital resources effectively for learning purposes. They should also learn how to create and share their own media in responsible and meaningful ways.
- Collaborative Learning: Technology can support collaboration and communication among students. Students should learn how to use digital tools and platforms for collaborative projects, discussions, and group work. They should also develop skills in online communication and teamwork.
- Creativity and Innovation: Technology can be a powerful tool for creativity and innovation. Students should have opportunities to explore and use digital tools for creative expression, such as creating digital artwork, multimedia presentations, or coding projects. They should also be encouraged to think critically and solve problems using technology.
- Integration Across the Curriculum: Technology should be integrated into various subject areas and used as a tool to enhance learning. Students should have opportunities to use technology for research, writing, data analysis, and multimedia presentations in different subjects, such as math, science, language arts, and social studies.

### **SKILLS**

- Students will be able to use Docs, Sheets, Slides (G Suite programs).
- Students will learn standard output and input devices to successfully operate computers and other tech devices.
- Students will learn to use a computer for both directed and independent learning activities.

- Improve students' knowledge of a variety of computer concepts and terminology.
- Familiarize students with Internet safety procedures and computer ethics.
- Enhance students' awareness of the importance of computer technology in today's academic environment.
- Develop students' ability to apply class discussion topics in various contexts.
- Encourage students to become lifelong learners and seek opportunities to expand their knowledge of computer technology outside of class material alone.

## SUBJECT: EDUCACIÓN FÍSICA

### EXPECTATIVAS

Aplicar formas básicas de ejercitar flexibilidad, fuerza, rapidez, así como técnicas básicas de cachar, saltar, correr, lanzar, rodar, rebotar, golpear, jugar diferentes deportes adecuando la respiración a la exigencia el esfuerzo y tomando en cuenta su capacidad física y funcional, utilizando conocimientos, procedimientos y técnicas de ejecución para incrementar la autonomía, la eficiencia físico-funcional y las habilidades motrices.

**Expectativas de logros:** Valorar los efectos que producen las actividades físicas en la salud, tomando conciencia de acciones que la benefician o perjudican tanto en la vida cotidiana como en la búsqueda de mejores rendimientos de prácticas corporales específicas.

Respetar y valorar las producciones propias y las posibilidades de los demás.

Facilitar la disponibilidad corporal en la acción a través de amplias y ricas experiencias de movimiento. Conocer las formas y métodos para desarrollar las capacidades motoras (condicionales y coordinativas) y expresivas; y la relación entre éstas en su bienestar personal y social

**Los juegos y los deportes.** En este eje se considera el rescate de la actitud lúdica como esencia imprescindible para el desarrollo de la persona, que adquirirá distintas formas: juegos simbólicos, juegos motores, juegos reglados, juegos ambientales, juegos perceptivos, deportes.

**Expectativas de logros:** Valorar el placer de jugar y del trabajo cooperativo, la tolerancia en la victoria y la derrota en situación de competencia.

Respetar las reglas en juegos compartidos.

Comprender la importancia del juego y la necesidad de negociar.

Conocer la lógica de los deportes practicados, sus principios tácticos y estratégicos y de modo general, las técnicas específicas básicas.

Reconocer la práctica deportiva como forma de expresión y recreación personal.

## SUBJECT: MÚSICA

### EXPECTATIVAS

- Exploración vocal: Se espera que los estudiantes desarrollen su capacidad vocal a través del canto. Deben aprender a cantar en grupo, afinar correctamente y expresar las letras de las canciones de manera clara y comprensible.
- Conciencia rítmica: Los estudiantes deben comenzar a desarrollar una conciencia rítmica básica. Se les enseñará a mantener un pulso constante, a reconocer y reproducir patrones rítmicos sencillos utilizando diferentes instrumentos de percusión o incluso su propio cuerpo.
- Creación musical: Se espera que los estudiantes exploren la creación musical de forma activa. Pueden participar en actividades de improvisación, componer pequeñas melodías o ritmos, y experimentar con diferentes instrumentos musicales.

---

## ASSESSMENT

Assessment in English can take many forms but broadly involves assessment for learning, assessment of learning and assessment as learning.

## HOMEWORK POLICY

Homework may be assigned to reinforce specific skills. Unfinished classwork must be completed at home.

## READING LOG

The Reading Log will be assigned from Monday through Thursday.

## JOURNAL

Students will maintain a daily journal to record their thoughts and reflections.

## WEEKLY FOLDER

Each Friday, a folder containing the week's evaluations will be sent home for review.

## NEWSLETTER

Every Friday, homeroom teachers will email a newsletter to parents, outlining the topics to be studied in the upcoming week, along with important events and evaluations.

## INTERNATIONALISM ACTIVITIES

Internationalism activities: It is important for students to acquire international awareness, 3A and 3B will be Investigating about different countries in **Western Europe**. They will have to research and they will also have the opportunity to share with their classmates.

## APPOINTMENTS:

If you have any questions, you can request a meeting with the teacher by sending an email to [iamaya@colegiomaya.edu.sv](mailto:iamaya@colegiomaya.edu.sv) or calling 2316-7800.

For further information, we invite you to visit us at:



[www.colegiomaya.edu.sv](http://www.colegiomaya.edu.sv)



/colegiomayadeelsalvador



colegio.maya