



**PLAN DE ESTUDIOS 2020-2021**  
**12avo GRADO**

**DISEÑO GRÁFICO**

Mr. Milton Pocasangre - [mpocasangre@colegiomaya.edu.sv](mailto:mpocasangre@colegiomaya.edu.sv)

**METODOLOGÍA LIFE AHEAD:**

El desarrollo personal está fortalecido por los principios filosóficos de la metodología Life Ahead. Nuestra metodología Life Ahead promueve la autonomía, la organización de espacio personal, la responsabilidad y la convivencia. El objetivo primordial de la metodología es producir individuos independientes que sean capaces de asumir la responsabilidad de su propio aprendizaje. Los procedimientos de clases son las siguientes: La explicación del docente, el trabajo individual del estudiante, el trabajo en equipo y la evaluación. Siempre se tiene presente la aplicación de las normas y consecuencias.

**DESCRIPCIÓN DEL CURSO**

El curso de Diseño Gráfico está orientado a desarrollar en los estudiantes habilidades creativas, técnicas y conceptuales que les permitirán obtener conocimientos básicos de los procesos de diseño y sus herramientas alternativas aplicados a la creación de imágenes, marcas o elementos funcionales de uso cotidiano, persiguiendo como objetivo general que el estudiante pueda utilizar diferentes técnicas de diseño para generar ideas propias materializándolas en elementos físicos creados y conceptualizados por él mismo. La clase estará apoyada con ejercicios de investigación, teoría del diseño y el estudio de referentes destacados en esta área.

**OBJETIVOS**

Para poder obtener buenos resultados en este curso es necesario mantener una actitud positiva y proactiva en la clase, participar con atención en los ejercicios asignados, cumplir puntualmente con tareas y proyectos programados. Los contenidos que se estudiarán estarán apegados a requerimientos del Ministerio de Educación. Los temas se desarrollarán con material actualizado y enfocándolo a la utilidad práctica, apoyándose además en investigaciones que se efectuarán en común con la clase para enriquecer los conocimientos técnicos del grupo.

**CONTENIDO**

Diseño con técnicas mixtas húmedas y secas.

- Conceptos artísticos y de diseño, como diferenciarlos.
- Composición y equilibrio en el diseño, la estructura visual en la creatividad.
- Caracterización de la figura, los diferentes estilos de ilustración actual.
- Aplicación al diseño contemporáneo utilizando un mix de técnicas manuales y creativas.

**DESTREZAS**

El estudiante desarrolla la habilidad para utilizar las diferentes técnicas secas y húmedas en la creación de diseños e ilustraciones en 2D y la facilidad para expresar conceptos e imágenes mentales en un plano básico o soporte.

**EXPECTATIVAS**

El estudiante aprende a reconocer y utilizar diferentes maneras de crear diseños aplicando variedades conceptos desarrollados en clases mejorando progresivamente su capacidad creadora.

## EVALUACIÓN

Las ponderaciones para la materia de arte son: proceso de trabajo (investigación y bocetos) 35%, actitud y participación y asistencia 15%, trabajo en Final 50%.

Por ser una materia de mucha técnica, los alumnos tendrán la oportunidad de corregir y mejorar sus trabajos durante el proceso con la guía del maestro para poder afectar positivamente su calificación, a excepción de los exámenes semestrales y finales.

## FOLDER SEMANAL

Cada estudiante posee un folder personalizado en el cual se recopila todo ejercicio que efectúe para apreciar mejor la evolución de su esfuerzo.

## CITAS

Si necesita consultar o expresar alguna inquietud sobre el desarrollo o evaluación de la materia, puede solicitar una entrevista con el (la) docente en recepción al 2316-7800 o enviar correo electrónico a [iamaya@colegiomaya.edu.sv](mailto:iamaya@colegiomaya.edu.sv)

## INFORMACIÓN

Para mayor información lo invitamos a visitarnos en:



[www.colegiomaya.edu.sv](http://www.colegiomaya.edu.sv)



[/colegiomayadeelsalvador](https://www.facebook.com/colegiomayadeelsalvador)



[colegio.maya](https://www.instagram.com/colegio.maya)